

International competition of performers



Korkyt Music Fest

Astana 15. 03. 2025 Republic of Kazakhstan 15. 03. 2025 Astana

Организатор - Центр творческих инициатив «Art aspect»

При поддержке:

Союза композиторов Республики Казахстан

Цели и задачи:

- Поддержка деятельности детей и молодежи в области музыкально-исполнительского искусства;
 - Поощрение талантливых учащихся и педагогов;
 - Популяризация творчества казахстанских композиторов;
- Расширение коммуникативного пространства между учебными заведениями;

В рамках «KORKYT MUSIC FEST» проводятся
очные и заочные Международные конкурсы исполнителей, состоящие из одного тура:

- **МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ** (номинации: «Фортепиано» (соло, ансамбли для одного фортепиано), «Струнные инструменты» (соло, ансамбли), «Духовые инструменты» (соло, ансамбли), «Народные инструменты» (соло, ансамбли).
- **МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ПИАНИСТОВ** (соло, ансамбли для одного фортепиано);
- **МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТАХ** (соло, ансамбли);
- **МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ** (соло, ансамбли);
- **МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ** (соло, ансамбли);
- **МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ВОКАЛИСТОВ** (соло, ансамбли);
- **МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ХОРОВ.**

Для участия в конкурсах приглашаются учащиеся и студенты, преподаватели музыкальных учебных заведений.

Возрастные категории (Возраст участников исчисляется относительно даты начала конкурса)

I – до 10 лет;

II – 11-14 лет;

III – 15-18 лет;

IV – 19-30 лет (студенты);

V – «Преподаватель»;

VI – «Учитель – ученик».

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

На **МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ** исполняется **ОДНО** произведение по свободному выбору.

На все остальные конкурсы должны быть представлены два разнохарактерных произведения на выбор участника. Все сольные произведения должны исполняться наизусть. Исполнение инструментальных дуэтов и ансамблей допускается по нотам. Максимальное время выступления - 10 минут. Конкурсантам заочной формы участия необходимо прислать интернет-ссылку на видеозапись своего выступления.

ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСИ (для участников заочной формы)

- Два произведения должны быть записаны без выключения видеокамеры и без редактирования;
- Видеокамера должна быть зафиксирована, для съемки без "эффекта дрожащих рук";
- Должны быть хорошо видны лицо и руки исполнителя (исполнителей), музыкальный инструмент;
- Перед выступлением нужно объявить имя и фамилию участника;

Критерии оценки выступлений участников: мастерство и техника исполнения, для музыкантов – качество звучания, музыкальность, артистизм, убедительность интерпретации художественного образа.

Жюри: В состав жюри входят специалисты в области музыки, культуры и искусства.

Конкурс проводится на условиях самофинансирования.

Организационный взнос составляет:

Для солистов и участников дуэтов - 10000 тенге за каждого участника (2000 рублей, 2000 сомов, 20 долларов, 20 евро)

УЧАСТНИКИ АНСАМБЛЕЙ (от 3-х и более человек):

5000 тенге за каждого участника (1000 рублей, 1000 сомов, 10 долларов, 10 евро)

Заявки на участие необходимо прислать до 1 марта 2025 г.

заполнив форму на сайте www.art-aspect.com

или по электронной почте на e-mail: art-aspect@mail.ru

После подачи заявки высылаются реквизиты для оплаты организационного взноса.

НАГРАЖДЕНИЕ

Участникам присваиваются звания «Лауреата» I, II и III степеней, «Дипломанта». Жюри имеет право присуждать неограниченное количество призовых мест в каждой номинации.

Все участники награждаются льготным участием в одном из конкурсов, проводимых центром «Art aspect» в 2025 году.

Конкурсантам (солистам и дуэтам) очной формы вручаются дипломы, медали и льготные сертификаты.

Ансамблям (более трех человек) вручаются дипломы, кубок и льготные сертификаты.

Участникам заочной формы дипломы высылаются только в электронном виде по электронной почте. В дипломах и грамотах **НЕ УКАЗЫВАЕТСЯ** заочная форма участия.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

НАЗВАНИЕ КОНКУРСА

Фамилия, имя участника, телефон, e-mail

Возрастная категория, номинация

Форма участия (очная или заочная)

Название учебного заведения

ФИО педагога, телефон, e-mail

ФИО концертмейстера, телефон, e-mail

Программа и время исполнения.

Для заочных участников - ссылка на просмотр видео конкурсного выступления.